

الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة التقني العالي - دورة ماي 2023 -
الموضوع -

المادة:	اللغة العربية	10	المعامل:
التخصص:	جميع التخصصات	ساعتان	مدة الإنجاز:

النص:

ليس سؤال الإيكولوجيا ترفاً فكريًا أو نزوعاً إيديولوجيَا، بل هو استجابة فكر جذري ويقتضي لما يتعرض له المجال البيئي نتيجة علاقة الإنسان بالأرض، وبالضبط التطورات الصناعية والتقنية التي بدأت منذ الثورة الصناعية في القرن الثامن عشر وامتدت إلى الثورة المعرفية لتصل إلى الثورة المعلوماتية في صيغتها المعاصرة. إن العالم يشهد اليوم تطورات سريعة ومترابطة على مستوى الصناعة والتكنولوجيا، حيث أصبح الربح السريع وتحقيق المردودية هما الغاية القصوى. لقد قل احترام الإنسان مؤخراً للطبيعة ولمخلوقاتها المتنوعة، فانصب كل اهتمامه على التصنيع والرفاهية على حساب الطبيعة، وكان لذلك امتدادات وأثار خطيرة على التوازن الحيوي للأرض، وعلى الإنسان باعتباره جزءاً داخل السلسلة البيولوجية. تسائل الإيكولوجيا العميقة الإنسان عن هذا العبث، وتحمله مسؤوليات مشكلات البيئة، باعتباره الكائن الوحيد المتورط في خراب الكوكب، وكذلك الكائن الوحيد قادر على إصلاح ما دمره.

يمر العالم الآن بلحظة تاريخية مصيرية بسبب الاختلالات البنوية في المجال الإيكولوجي. إن عالم اليوم الذي تفتخر البشرية أنه أقصى مراحل تطور مدنيتها، هو عالم يموت فيه 26000 شخص كل يوم بسبب الجوع والعطش، وينقرض كل يوم مئة نوع تقريباً من الحيوانات والنباتات، ويقتلع سنوياً ما مجموعه 13 مليون هكتار من الغابات، علماً أن سبعين بالمائة من الحيوانات والنباتات تعيش في الغابات، مما يجعلها في مرمى لعبة التحريم. إن الغابات هي رئة الأرض، بدونها لن تكون الأرض صالحة للسكن ولن يكون هناك أوكسجين، وستتعرض التربة للتلف والتآكل مما سيؤدي إلى التصحر والفيضانات. ذلك أن الغابات لها دور أساسي في حماية الكوكب من خطر الاحتباس الحراري العالمي وفي المساهمة في دورة الماء وامتصاص الغازات الاحتباسية.

إن النسق الإيكولوجي نسق متراوطي يتصل كل عنصر حيوي فيه بباقي العناصر الأخرى، وكل أثر يحدث في عنصر ما يؤثر بالضرورة على المنظومة كلها وفق طبيعة هذا الأثر. فالأرض كيان واحد، لم تعد تتحمل حجم الضغوطات الناجمة عن النشاطات البشرية، ولم تعد تقبل الاستنزاف المفرط للثروات. إن إنسان القرن الواحد والعشرين هو إنسان مهدد في ذاته، نظراً للأخطار البيئية التي تسبب فيها، منفصل عن كيانه الأم (الأرض)، متذكر لتاريخه الطويل الذي بدأ من الطبيعة نحو الثقافة. فالإنسان لم يخلق ليعيش وحده، بل خلق في قلب منظومة بيئية متكاملة، زاخرة بالحياة، وهو ملزم باحترامها والعيش فيها والتعايش معها عن طريق كبح سيطرة التصنيع والاستهلاك المفرطين والتقنية والتكنولوجيا المتسارعة الانتشار.

منتصر مرزاق، ثورة الإيكولوجيا العميقة، مجلة أفكار، عدد 30، أكتوبر 2018، ص 16، 17 بتصريف:

الأسئلة

أولاً: دراسة النص: (12ن)

- (1) اشرح ما يلي: الإيكولوجيا-الثورة المعرفية-متربط-كبح.
- (2) حدد من خلال النص الثورات التي أثرت في المجال البيئي.
- (3) استخرج من النص الاختلالات التي تطال المجال الإيكولوجي مع التمثل:

التمثيل	مجال الاختلال الإيكولوجي

(4) ورد في النص "... تسائل الإيكولوجيا العميقه الإنسان عن هذا العبث، وتحمله مسؤولية مشكلات البيئة، باعتباره الكائن الوحيد المترورط في خراب الكوكب، وكذلك الكائن الوحيد قادر على إصلاح ما دمره." توسع في شرح هذه القوله، مركزا على دور الإنسان في إنقاذ البيئة.

(5) وظف الكاتب في النص مجموعة من الأسلوبات اللغوية والمنهجية، استخرج أسلوبين من كل نوع، مقدما مثالين لكل أسلوب كما هو مبين في الجدول التالي:

الأمثلة	الأسلوب	
-	-1	اللغوية
-	-2	
-	-1	المنهجية
-	-2	

(6) ركب في فقرة مركزة قضية النص، مديبا رأيك في موقف الكاتب، مع التعليق.

ثانياً: التعبير والإنشاء: (80ن)

"يتسم الإعلام الجديد بمجموعة من الخصائص ويؤدي أدوارا عديدة في المجتمع. انطلاقا من هذا القول، أنجز موضوعا إنشائيا متكاما، تتحدث فيه عن خصائص الإعلام الجديد وأدواره، مبرزا واقعه الراهن في المجتمع المغربي."